



STAGE



STAGE



Az Európai Unió
Erasmus+ programjának
társfinanszírozásával



Online domáca trieda

Triedny učiteľ - Balázs Szandavári

Obet' (Míra) - Anna Figezky

Priateľ 2 (Szandi) - Sándor Bíborka

Priateľ (Robi) - Mátyás Burka

Pohodové dievča (Zsófi) - Noémi Fülöp

Geek Girl (Ivett) - Dorcsa Horváth

Priateľ 1 (Boti) - Ádám Hulik

Divný chlapec (Csabi) - Gergely Nógrádi

Bývalá priateľka (Kitti) - Lili Talpag

Monológ 1

Triedny učiteľ: Milí kolegovia! Vážený pán riaditeľ a pani riaditeľka! Veľmi pekne vám ďakujem, že ste prišli. Vzhľadom na pomerne nepríjemnú udalosť som bol nútený zavolať vám a uskutočniť túto mimoriadnu internetovú triednu hodinu. V mojej triede sa stala hrozná udalosť. Zločin. Nepreháňam, naozaj je to zločin! Strašný zločin, a to v právnom aj morálnom zmysle. Zločin, ktorý porušuje osobné práva, dokonca ľudské práva. Hanbím sa a cítim sa zodpovedný za to, že v mojej triede mohlo dôjsť k takémuto amorálnemu činu. Ak máte pocit, že pocit viny a pokračujúce sebaobviňovanie nie sú pre mňa dostatočným trestom, a cítite sa byť po tomto nútení podniknúť ďalšie kroky, pretože som ako triedny učiteľ zlyhal, chápem to, nebudem protestovať, ale dôležitejšie je, že teraz máme dôležitejšie veci



na práci! Nebudem to predlžovať, poviem vám, čo sa stalo. Z facebookového profilu jedného zo žiakov mojej triedy, Míra Telekiho, niekto zverejnil jej intímnu fotografiu. Napriek tomu, že Facebook má takýto obsah blokovat', páchatel' fotku zdieľal v súkromnej triednej skupine, odkiaľ sa rozšírila do ďalších skupín a súkromných správ v celej škole, a dokonca aj mimo nej. Prirodzene, možno si myslíte, že v takomto závažnom prípade by sa malo ísť na políciu, a to by bol skutočne správny postup, ale myslím si, že vzhľadom na súčasnú situáciu naša škola nepotrebuje ďalšie svetlá reflektorov a pozornosť médií, takže dúfam, že túto záležitosť vyriešime vo vlastnej réžii. Dôverujem vašim odborným znalostiam a inteligencii, a preto som si pozval všetkých žiakov, ktorí sa mohli podieľať na tomto trestnom čine, a žiadam vás, kolegovia, riaditeľ školy a okresný riaditeľ, aby ste z toho, čo ste počuli, vyvodili príslušné závery, pomohli odhaliť páchatel'a a rozhodnúť o primeranom treste. V prvom rade žiadam obeť, aby nám povedala, ako k incidentu došlo. Samozrejme, mohlo by sa zdať zrejme, že si to urobila sama, všetci vieme, že v tomto veku sú dospievajúce dievčatá náchylné robiť zlé rozhodnutia a nesprávne posúdiť, čo by mali a nemali robiť pre pozornosť, ale ona tvrdí, že to neurobila a že na to nemá dôvod. Míra, zapni si mikrofón a povedz nám vlastnými slovami, čo sa stalo.

Monológ 2

Obete: Ďakujem! Ja som to neurobil! Je mi to ľúto, ale nie som hlúpa! A je mi jedno, čo si o dnešných tínedžerkách myslí triedna učiteľka, ja nie som taká hlupaňa! Ublížila by som len sama sebe! Niekoľko mi v šatni v telocvični zobral telefón. Nedala som si ho do skrinky, nechala som ho na lavici počas hodiny, lebo pán Géza, ten nám nedovolí vziať si ho na hodinu telocviku. Niekoľko ho odtiaľ vzal! Je na ňom PIN kód, ale povedal som ho mnohým ľuďom a nie je to zložité, je to môj narodeninový kód. Tak, teraz som ti to povedal. Nevieš, kto to bol, ale zničil mi život! Nemáš ani potuchy, aké je to ponižujúce! Všetci to videli! Celá trieda, dokonca celá škola, išli za mojimi rodičmi, rodičmi môjho priateľa. Videli to dokonca aj v škole môjho brata. Vieš, aký je to pocit? Nemôžem ísť do školy, nemôžem vyjsť na ulicu, lebo neviem, kto to videl! V škole je to ešte horšie, pretože tam viem, že to videli všetci. Vidím to v očiach chlapcov, ako sa usmievajú, obližujú si pery, hádzajú bozky. Ukazujú svoje telefóny, že si ich nastavili ako pozadie. A stále to so mnou skúšajú, lebo si myslia, že keď mám takúto fotku, musím byť ľahká. Ani nebudem opakovať, čo hovoria... Je to nechutné... Niektorí



ma ošahávajú, pískajú, žmurkajú na mňa, hodia pohľad na mňa bez oblečenia, ako keby som bola nejaký verejný statok, s ktorým si môžu robiť, čo chcú. Akoby ich to posilňovalo, že nemusia skrývať, že o mne fantazirujú. Prepáčte, ale sú to nechutní malí škodcovia. Ale dievčatá, tie sú ešte horšie. Človek by si myslel, že budú mať aspoň súcit, ale nemajú. Vysmieávajú sa mi, šepkajú si, keď ma vidia, počujem, ako ma nazývajú kurvou, lebo si myslia, že som si to urobila sama, a viete, čo im vidím v očiach? Radosť na môj účet a úľavu, že sa to nestalo im. Naozaj si po tom všetkom myslíte, že som to bola ja? Nieкто mi zničil život a ja chcem vedieť kto! Nechcem pomstu, je mi jedno, či ich vyhodia alebo čo im urobia. Ale chcem, aby to všetci vedeli! Chcem, aby sa mi ospravedlnili a očistili moje meno. Viem, že sa to nedá vziať späť, viem, že internet nezabúda, ale potrebujem, aby všetci vedeli, že som to neurobila a že to nebola moja vina! Môjmu mladšiemu bratovi sa kvôli tomu posmieávajú, moji rodičia sa hanbia, môj priateľ sa so mnou nechce rozprávať! Chcem, aby sa páchatel pred nimi priznal!

Mal som konflikty, ako každý iný. Niekedy som horkokrvná a nosím srdce na rukáve, takže mám možno trochu viac konfliktov ako ostatní, ale nikdy som nikomu neurobila nič, čím by som si to zaslúžila! Tu je každý, kto by mohol mať dôvod alebo možnosť mi to urobiť. Nechcem nikoho obviňovať a nikto nie je mimo podozrenia, ale možno pomôže, ak vám poviem, s kým som sa pohádal naposledy. Koniec koncov, dáva zmysel, že práve oni budú najviac podozriví, nie? Pred dvoma mesiacmi, po maturitnom plese, som sa dala dokopy s Robim, ktorý v lete chodil s Kitti. Ale potom sa v septembri rozišli, takže je to už dávno za nami, nevstupovala som medzi nich ani nič podobné, ale keď videla mňa a Robiho, úplne sa zbláznila. Stále plakala a písala mi esemesky. Aj mne, ale najmä Robimu. A v škole sa so mnou ani nerozprávala, ale iným ľuďom hovorila, že som štetka, a rozprávala, že som Robiho podvádzala, čo som nerobila. A jej malá skupina si ma vždy doberala. Potom sme obaja išli cez víkend na domácu párty, ja som si dala pár pohárikov a ona si tam tiež pustila hubu na špacír, tak som jej niečo povedala, začali sme sa hádať, ona do mňa začala strkať a kričať na mňa, ja som jej to vrátila, ona mi to vrátila, trochu som sa nechala uniesť a vyliala som na ňu svoj... svoj nealkoholický nápoj. Začala plakať, rýchlo si vzala veci a odišla. Potom v utorok nieкто zavesil tú moju fotku. Takže vidíte, je podozrivé, že to bola ona alebo nieкто z jej skupiny. To je všetko, čo som chcel povedať, ďakujem.

Monológ 3



Bývalá priateľka: Samozrejme, že to ja som obvinená touto malichernou mrchou... Je mi to ľúto, som len veľmi rozrušená. Myslím si, že to urobila ona, a urobila to presne preto, aby ma obvinila. Nečudovala by som sa, keby to urobila, je to blázon, vážne. Robí by mohol rozprávať nejaké príbehy. Vždy chce byť stredobodom pozornosti. Vždy sa aj predvádza. Robí to všetko len preto, že som ju na večierku roztrhal. A to som sa ešte správala ako dáma, pokojne som jej mohla nakopať zadok. Myslím, že je dostatočným dôkazom už to, že má v telefóne takúto fotku. Žiadne normálne dievča by si takúto fotku neurobilo. Mám pravdu? Všetko, čo práve povedala, je úplne falošné. Ale to ste mohli vidieť aj vy, pretože ako herečka nie je dobrá - možno tak maximálne ako pornoherečka, ako ukazuje tá fotka!

Po prvé, je pravda, že sme sa s Robim v septembri rozišli, povedal, že vzťah je pre neho popri škole a práci priveľa a že mi nemôže dať to, čo si zaslúžim. A že ma síce miluje, ale stále sa cíti vinný, že na mňa nemá čas a nemôže sa kvôli mne sústrediť. Bolelo to, ale pochopila som to a prijala. Robí sa však napriek rozchodu bezo mňa nezaobišiel. Stále sme sa rozprávali, písal mi každý deň, spoznali sme sa oveľa lepšie, hoci sme už neboli spolu, ale boli sme si bližší. Nechcela som sa naňho ponáhľať, ale postupne sme boli čoraz bližšie a bližšie k pokračovaniu nášho vzťahu, čoraz častejšie sme sa stretávali osobne pred plesom, chodili sme po škole na kávu alebo večer prišiel a sedeli sme vonku na ihrisku a rozprávali sa. Niekoľkokrát mi povedal, že ma stále miluje. Snažila som sa, aby sa veci nediali pomaly, nechcela som, aby to bolo znova také isté, niekoľkokrát chcel začať odznova, povedala som mu, aby to nerobil... Raz možno trochu drsnejšie... A on sa trochu rozčúlil. Potom prišiel ples, bol na mňa nahnevaný, veľa pil, a preto sa na afterparty bozkával s Mírou. Ale to bolo všetko, len sa bozkávali. Ale potom sa naňho Míra začala lepiť, začala sa správať, akoby spolu chodili, keď od toho chcel Robi ustúpiť, začala hádzat' flintu do žita, robila scény, začala používať psychologický teror a tak, vieš? A Robi, ten sa do toho zamotal, nemá rád Míru, len nevie, ako ju striasť. Nie je pravda, že som začala písať Robimu, Robi mi napísal, že toto nechcel, že ma stále miluje, ale ublížila som mu tým, že som ho odmietla. Píše stále, niekedy, že je šťastný s Mírou, ale častejšie, že ma potrebuje, že to pokazil, že jeho život je neúspech... Ak napíše, odpoviem mu, ale nie je pravda, že mu stále píšem. Čo sa týka Míry... Raz som jej napísala. Z láskavosti, aby ma pochopila. Povedala som jej, aby nechala Robiho na pokoji, lebo bola len v nesprávnom čase na nesprávnom mieste a zaplietla sa do tohto nášho príbehu, a že Robi a ja patríme k sebe, a ak Robiho nenechá odísť, bude to ona, kto to odnesie. Chcela som jej len pomôcť, naozaj som chcela, nechcela som, aby kvôli mne trpela, vieš...



Celú hádku začala aj na víkendovej párty, keď na Robiho telefóne videla, že mi napísal, a vyplašila sa. On hovorí, že to bola nehoda... Samozrejme, že mu stále kontroluje telefón a prenasleduje ho. To je to, čo robí, prenasleduje ho... Každopádne. Podstatné je, že som to nebol ja. Táto bláznivá dievčina mi za toľko nestojí, ver mi. Možno to bol Robi, kto sa ho chcel zbaviť? Chudák, môže to byť tak, že už to jednoducho nemôže vydržať? Veď ak tú nahú fotku poslala Robimu, tak o tom, že ju má v telefóne, vedel len Robi, nikto iný, nie? Dáva to zmysel. Ak to nebol Míra, čo je podľa mňa najpravdepodobnejšie, musel to byť Robi.

Monológ 4

Priateľ: Čo je to za nezmysel! Prečo by som to robil? Celá táto vec je pre mňa najhoršia! Teda, horšie je to pre Míru, ale aj pre mňa je to na nič. Všetci sa mi smejú. Teraz si všetci myslia, že moja priateľka je školská štetka. Je to také ponižujúce. Moja priateľka je v telefóne každého, každý frajer na ňu myslí, zatiaľ čo... veď viete. Je to trápne. Každý vidí to, čo by som mal vidieť len ja. Navyše, ona mi tú fotku neposlala. Prečo má takú fotku, keď ju neposiela svojmu priateľovi? Poslala ju niekomu inému? Je mi jej naozaj ľúto, ale aj ja som v posratej situácii. Videli to moji rodičia. Poslalo im ju nejaké zviera. Mala som miesto na tejto škole, mala som prestíž, ale toto mi to úplne ničí. Čo sa týka vecí, ktoré hovorí Kitti... Áno, v septembri som jej povedal, že sa s ňou chcem rozísť kvôli škole a práci, ale pravda je, že ma to omrzelo. Dobré, možno som jej povedal, že ju stále milujem, ale bolo to len preto, aby to bolo pre ňu lepšie. Pretože veľmi plakala. Nikam sme nechodili, nič sme nerobili. Nepatrím k tým chlapom, ktorí chcú len sex alebo niečo podobné, ale ak máte pocit, že nemáte šancu, po čase vás to prestane baviť. Nebolo ani čo robiť, nech som povedal čokoľvek, chcela sa len rozprávať alebo pozerat' film u nej doma. Zatiaľ čo jej mama za nami žehlila, úžasné rande, naozaj... Aj po rozchode to bola ona, kto sa so mnou chcel naďalej stretávať, a ja som si povedal, prečo nie, môžeme byť stále kamaráti. Tak som s ňou išiel na kávu a na ihrisko, ale ona ma stále chcela bozkávať, ledva som ju od seba odtrhol. Čo sa týka Míry... Je pravda, že spočiatku som to robil len preto, aby si Kitti uvedomila, že nemá šancu, chcel som sa jej len zbaviť, nechcel som nič vážne, ale to už bolo dávno. Teraz som s Mírou a som rád, že to tak vyšlo. Je úplne iná ako Kitti. Vychádzam s ňou oveľa lepšie. Je to oveľa skutočnejší vzťah, aj keď sú to len dva mesiace. A teraz to chce niekto zničiť. Nemyslím si, že je to Míra, na koho sa útočí. Myslím, že sme to my dvaja. Snažia sa nás rozdeliť. Myslím si, že veľa ľudí len štvie, že máme dobrý vzťah. Ak zistíte, kto to urobil, nech sa ten človek drží ďaleko od mňa. Nedovolím, aby to niekto urobil môjmu dievčaťu.



Neviem, kto to urobil, ale ja som to určite nebol! A vlastne si ani nemyslím, že to bola Kitty. Kitty nie je zlá. Áno, mala by dôvod to urobiť, ale neklesla by tak hlboko. Nieкто, kto to robí, nie je normálny. Myslím, že by si sa mala poobzerat' medzi čudnými deťmi. V tejto škole ich je niekoľko. Prepáč, viem, že to nie je PC, ale každý, kto nie je normálny, nemá ani normálny morálny kompas. A Míra tých čudákov nejako prit'ahuje. Pardon, myslím tých, ktorí majú niečo s hlavou. Ako napríklad Csabi. Vždy sa na Míru pozerá alebo ju sleduje a pritom si niečo mumlá. Nehovor mi, že je normálny. Je to typ človeka, z ktorého sa stane sériový vrah. Všetci hovoria, že by sme mali byť milí a akceptovať ho, ale aj tak. Tak to je. Nie je to chyba spoločnosti, ak nieкто nedokáže zapadnúť. Každopádne si to myslím. Spýtaj sa ho. Takýmto ľuďom jednoducho jedného dňa preskočí a urobia niečo také. Míra mu nikdy nepovedala, aby sa na to vysral, aby ju nechal na pokoji. Správala sa, akoby bol nejaký túlavý pes, ale teraz zistíme, kam to vedie.

Monológ 5

Divný chlapec: Ja som to nebol. To by som nikdy neurobil. Nikomu. Ale najmä nie Mírovi. Okrem toho, prečo som vždy podozrivý ja? Ja si vystačím sám. Nehovorím s nikým, kto nehovorí so mnou. Mám svoje vlastné problémy, táto hra na popularitu ma nezaujíma. A predsa musím stále počúvať, že mám držať hubu, že sa mám stratiť, že som čudák a blázon. Že sa o mňa nikto nezaujíma. No, je to zaujímavé. Ak im na mne nezáleží, prečo ma nenechajú na pokoji? Prečo na mňa stále myslia? Nikoho neobt'ážujem. Neobt'ážujem ani Míru, bez ohľadu na to, čo hovorí ten jej priateľ s vygumovaným mozgom. Vždy si ma doberá. Triedna učiteľka to vie a riaditeľ tiež, takže mu nemôžeš veriť. Míra je pre mňa dôležitá. Milujem ju. Áno. Milujem ju. Poviem to každému. Povedal som jej to v deviatej triede. A potom mi všetci začali hovoriť, kto si myslím, že som, že je mimo mojej ligy. Ja viem, že je. Ale povedal som jej to. Pretože to chce odvalu. Ale opäť to považovali len za dôkaz, že som divný. Každý, kto prizná, čo cíti, je divný. Takže ja nezapadáme? Iba na mieste, kde všetci klamú a kde niečo cítiť je slabosť. V skutočnosti je to divnosť, podivnosť, šialenstvo, znak toho, že niečo v mojej hlave nie je v poriadku. Že sa zo mňa stane sériový vrah. Áno, presne tak. Ale Míra bol ku mne milý. Vedel som, že takú priateľku nikdy mať nebudem. Preto som jej to nepovedal. A ona mi poďakovala, povedala, že som milý chlapec a odvážny a že si to váži. Odvtedy je na mňa milá. Usmieva sa na mňa, občas sa ma opýta, ako sa mám. Na Vianoce, keď vytiahla moje meno z klobúka, dlho hľadala na internete darček, o ktorom vedela, že sa mi bude páčiť. Dostala som od nej ručne písaný zväzok od Sándora Weöresa. Pretože vie, že milujem poéziu. Tak som pre ňu začal



písať básne. Nie z obt'azovania alebo preto, že by som od nej niečo chcel, ale preto, že sa to medzi nami stalo putom. A ja nie som dobrý v slovách. Ale v poézii jej môžem opísať, čo cítim. A jej sa to páči. A keď je šťastná ona, som šťastný aj ja. Nedávno som začal kresliť. Kreslím veľa vecí, ale je to len cvičenie. Chcem kresliť ju. Takú, aká naozaj je. Takú, ako ju vidím ja. Míra sa chce páčiť mnohým ľuďom. Rodičom, priateľom, Robimu, obrazu toho, aká by podľa ostatných mala byť. Ale ja ju chcem nakresliť takú, aká naozaj je. Aby videla to, čo vidím ja. Potom si uvedomí, že je cennejšia, než si myslí. Nesledujem ju preto, že by som bol úchyl alebo stalker, len ju potrebujem pre svoju kresbu. Aby som ju mohol pozorovať. A nemrmlam, píšem básne, hľadám rýmy a niekedy to musím povedať nahlas, aby som zistil, či to naozaj znie správne. Keby mal Robi aspoň trochu zmysel pre umenie, pochopil by to. Raz si prečítal báseň, ktorú som napísal o Mírovi, a potom za mnou prišiel, že ma zbije, ak to ešte raz urobím, a aby som to vybavil hneď, ak chcem niečo od jeho dievčaťa. Ani som mu nič neodpovedal, a predsa nás oboch poslal do riaditeľne... takže je na mňa jednoducho nahneváný, preto mi to vyčíta. Ale ja by som Mírovi nikdy neublížil. A Míra to vie tiež. Myslím, že by si sa mal spýtať Botiho. Kedysi sa na Míru stále veľmi upínal a doberal si ma, aj keď to bolo horšie ako to, čo robím ja... Je do Míry zamilovaný a drží sa jej ako kliešť. Ale odkedy prišiel Robi, takmer sa nerozprávajú a po škole sa nestretávajú. Možno to urobil on, zo žiarlivosti. Myslel si, že má šancu, možno sa cítil v sedle, a potom si Míra vybrala Robiho. A toto je jeho spôsob pomsty.

Monológ 6

Kamarát 1: Drž hubu, magore! Ničomu nerozumieš! Nemáš ani poňatia, o čom hovoríš, len stále dookola omieľaš niečo, čo s tebou nemá nič spoločné. Ako zvyčajne! Vieš, o čo ide? Že ťa Míra nenávidí. Nenávidí ťa a nenávidí tvoje básne. Hovorí, že sú všetky mizerné. A vieš čo? Má pravdu. Tvoje rýmy sú hrozné a všetky metafory si ukradol od iných. Neznáša, že ju stále sleduješ, neznáša, že na ňu hľadíš, neznáša tvoj pach, neznáša tvoj hlas. Je z teba znechutená. Predstiera, že je milá, pretože sa ťa bojí. Bojí sa tvojho psychopatického pohľadu, tvojho mumľania. Bojí sa, že sa zlomíš a zblázniš sa! Že som zamilovaný do Míry a naháňam sa za ňou? Ty idiot! Je to moja priateľka. Áno, v prítomnom čase, lebo v týchto dňoch sa veľa nerozprávame, ale aj tak je Míra moja priateľka. Svojimi obvineniami sa len ďalej strápnuješ. Každý, komu na tom aspoň trochu záleží, vie, že kecaš. Najmä Míra. Dobré vie, že ju nemilujem, a určite si nemyslí, že som zverejnil tú fotku. Ani neviem, čo tu robím! Prečo sa musím ospravedlňovať? Pretože... Čo už, veď to predsa nie je tajomstvo... Kamaráti to vedia, rodičia to vedia, všetci, na ktorých



záleží, ale nenapadlo mi, že to budem musieť povedať cudzím ľudom a učiteľom. Som gay. Tak, teraz to viete. Celá trieda to vedela už predtým, okrem teba, ty malý čudák. Pretože si nič nevšímaš, nikoho nepočúvaš. Si sociopat, ktorý pozná emócie len z kníh. Obviňuješ ma? Keď máš doma určite nejaký strašidelný oltár Míry? To nie Robi zničil náš vzťah. Jasné, nový vzťah, veľká veľká láska, v takých chvíľach je menej času na priateľov, ale to je normálne. Nemám nič proti Robimu, Robi nemá nič proti mne. Sme kamaráti. Všetko je to kvôli Szandimu. Ona je dôvodom, prečo sme sa od seba vzdialili. Priemerná, bezvýznamná malá Szandi. Myslela si, že konečne za niečo stojí, lebo Míra sa o ňu z nejakého dôvodu začala zaujímať. Boli spolu v lete, v nejakom divadelnom tábore, vrátili sa z neho ako najlepšie kamarátky. Musel to byť hrozný tábor, ak tam Szandi bola najlepšia voľba. Odvtedy bola na Mírovi závislá. Žiarlia na ňu všetci. Všetkých od Míry odháňa. Okrem Robiho. Ale ani im nedopraje ani minútu súkromia. Je všade s nimi, akoby si myslela, že sú obe Robiho priateľky. Táto mrcha je toxická, vážne. Ukoristila si Míru pre seba. Každý, kto sa k nim chce priblížiť, je jej nepriateľ. Ona to berie ako osobný útok. Očividne cíti, že nie je v Mírovej lige. Bezvýznamnosť, komplex menejcennosti a jedovatá zloba. To je všetko, čím je. Teraz sa vyhrieva na Mírovej popularite. Okrem nej sa jej dostáva aj trochu pozornosti. Ale možno jej to nestačí. Možno je pre ňu Míra len odrazovým mostíkom. Teraz si myslí, že je tiež pekná, že je tiež cool, že je tiež populárna. Chce sa dostať z Mírovho tieňa. Tento obrazový škandál jej vyhovuje. Tvári sa, že je súcitná priateľka, ale je to ona, kto to urobil. Týmto ťahom zo seba môže urobiť dominantnú stranu. Teraz je to ona, kto sa stará o Míru. Doteraz bola mútne dievčatko, ktoré bolo treba rozmaznávať, ale hups, teraz je to ona, kto rozmaznáva Míru. Tá sa jej zaväzuje a zároveň ju ničí. Míra ju vyzdvihne, využije ju a potom ju pošliape. Možno chce Robiho, alebo možno chce len Mírín život. Chce jej vziať všetko, pretože Míra má všetko, čo vždy chcela. Možno to celé vymyslela už v divadelnom tábore!

Monológ 7

Priateľ 2: Aká bujná fantázia! Skutočne si sa do toho pustil! Bolo to dobré, naozaj, len škoda, že je to rovnaký príbeh ako ten starý film s Mattom Damonom. Naozaj sa ma snaží veľmi rozmazávať. Ale je to všetko len lož. Okrem toho, prečo by ho to, že je homosexuál, stávalo nad podozrenie? Myslím, že ho to len robí podozrivejším. Väčšina homosexuálov sú mizogýni. Nieкто ublížil môjmu najlepšiemu priateľovi! A každý, kto jej ublíži, ublíži aj mne. Ublíži mi rovnako! Samozrejme, vo svete fantázie, v ktorom Boti žije, z toho len ťažím. Ako? V čom mi ponižovanie mojej kamarátky prospieva? Myslí si, že mi na nej záleží len ako na



prostriedku na dosiahnutie cieľa? To len dokazuje jeho necitlivosť.

Nerozmaznávam ju, som tu pre ňu, keď to najviac potrebuje. Pretože to je to, čo priateľ robí. Ale on má byť predsa taký veľký Mírov priateľ, nie? No, už som o tom počula dost. Míra mi povedala, aké je to priateľstvo... Botiho priateľstvo je o klebetách a zlomyseľných klamstvách o každom. Potrebuje, aby sa stále dialo niečo vzrušujúce, aby bol jeho život ako seriál na Netflix. A keď to nejde, tak si niečo vymyslí. Bolo by preňho veľmi typické, keby zverejnil tú fotku. Zo samej nudy, len aby sa niečo stalo a uspokojilo jeho potrebu klebiet.

Ale taká je Míra. Je to najlepší človek, akého poznám. O každom si myslí to najlepšie, každému dôveruje a každému dáva druhú šancu. Odpúšťa ľuďom ich chyby. Aj Botiho má rada, ale nie je to jej najlepší priateľ. To som ja. Je mi Botiho ľúto, ak mu to ublíži, ale nikdy by nemohol byť pre Míru taký priateľ ako ja! Mnohí ľudia toto priateľstvo nechápu. V desiatej triede sme vôbec nemali dobré vzťahy. Nepohybovali sme sa v rovnakých kruhoch. A tento rok všetkých prekvapilo, že sme nerozlučné. Ale je to príliš náhle len pre nich, pretože v lete na divadelnom tábore v Balatonmáriafürdő neboli. Začalo sa to tým, že sme mali spoločnú izbu a skupinu, a potom sme museli spolu hrať scénu. Okamžite sme si padli do oka, vedeli sme, čo si ten druhý myslí, a navzájom sme zo seba dostali to najlepšie. Potom sme chceli spolupracovať na každej úlohe. Počas úvodného dramatického cvičenia sme sa začali rozprávať a bolo to fantastické. Nikto mi nikdy nerozumel tak ako ona a ona to cítila rovnako. V noci sme sa vytratilí von a rozprávali sme sa celú noc pri dvoch fľašiach vína na pláži. Zdieľali sme všetko. Bolo to také prirodzené. Odvtedy pred sebou nemáme žiadne tajomstvá a delíme sa o všetko. Muselo sa to tak stať, že sme sa našli. Bol to osud, alebo ako sa to hovorí. Nič nás nemôže rozdeliť. Nech sa stane čokoľvek. Bála som sa, že Robi pokazí naše priateľstvo, že Míra bude so mnou tráviť menej času, ale našťastie sa to nestalo. Robimu povedala, že som jej najlepšia priateľka, že ma nebude zanedbávať. A ak by to Robimu vadilo, tak by si ani nemali začínať vzťah. Ale našťastie sa tak nestalo. A Robi je v pohode. Nie je tam žiadny milostný trojuholník ani žiarlivosť. Len typ človeka ako Boti v tom niečo také vidí. My traja sa len zabávame. Dúfam, že Robi prehltnie svoju pýchu a prestane trestať Míru za niečo, čoho je obeťou. Nevie, kto by chcel Míre ublížiť, keď je na všetkých milá. Možno to ani nebola Mírina osoba, čo spôsobilo zverejnenie fotky, ale to, že vôbec takúto fotku má. Niežeby to bola niekoho vec. Musel to byť nejaký prudrý moralista. Niektorí, ktorí nemajú priateľov. Ktorá nás na triednom výlete udala za to, že sme si kúpili vodku, ktorá udáva ľudí, čo podvádajú pri testoch... Áno, Ivett, hovorím o tebe! Vedel som si ju predstaviť, ako to robí. Káže na svojom vysokom koni, ten šprt, a aby toho nebolo málo, je členkou nejakej satanistickej sekty a je na to hrdá! V tom jej



náboženstve by to mohol byť dobrý skutok, alebo čo! Myslím, že by si sa jej mal spýtať!

Monológ 8

Čudné dievča, maniačka: Prečo sa do toho musím zapojiť? Nemám s tebou nič spoločné. Nie je pravda, že nemám priateľov, mám veľa priateľov. Je to obrovská úzko prepojená komunita na internete. Ľudia, ktorí sa navzájom počúvajú, ktorým na sebe záleží, ktorí sa môžu porozprávať o čomkoľvek. Ľudia, ktorí ma majú radi a poznajú moje hodnoty. Ľudia, ktorí ma poznajú. Možno ich nevidím, možno komunikujeme len písomne, ale sú ľudskejší a poznajú ma lepšie ako ktokoľvek z vás. S nimi máme radi tie isté veci, veríme v tie isté veci, máme rovnaké hodnoty. Sú to ľudia, na ktorých sa pozeráte zvrchu. Ľudia, ktorí sú vo svojej triede odsunutí na okraj, ktorí sú šikanovaní. Ale našli sme sa navzájom a spolu sme silnejší ako vy. Takže nech o mne poviete čokoľvek, zvalí sa mi to z chrbta. Táto trieda pre mňa nič neznamená. Nechcem sa s tebou kamarátiť. Chcem len prísť, dávať pozor na hodinách, mať dobré známky, aby som sa mohla dostať na veterinárnu školu, a to je všetko. Každý deň čakám, kedy sa to konečne skončí, aby som mohla ísť domov a čítať, učiť sa, pozerat' anime a rozprávať sa so svojimi skutočnými priateľmi. Prečo nemôžem byť sama?

Aj tak nie som satanista. Som wiccan. Čo nie je satanizmus, ale novopohanské náboženstvo. Ale som si istý, že tomu nerozumieš. Je to príliš zložitá pre tvoj povrchný svet. My neuctievame Satana. Len neveríme v kresťanského boha, veríme v bipolárneho boha, ktorý je muž aj žena a je všade v prírode. V každom predmete, v každom živom tvorovi, v každom človeku. Keby ste vedeli niečo o mojom náboženstve, neobvinili by ste ma zo zdieľania nahých fotografií kohokoľvek. V mojom náboženstve berieme posvätnosť sexuality oveľa vážnejšie ako vy, ktorí neveríte v nič. Nazývate sa kresťanmi, pretože vás stará mama raz zobrala na omšu, a vysmievate sa mi, ale ste to vy, ktorí neveríte v nič, ktorí si nič nevážia. Nikdy sa nemodlite, len sa tešíte, že na Vianoce príde Ježiško a prinesie darčeky. Odsudzujete ma za niečo, o čom nič neviete. Ja mám vieru a beriem ju vážne. Wiccanské náboženstvo má jednu základnú zásadu. Viete, čo to je? *An ye harm none, do what ye will*. Podľa toho žijem svoj život. Takže nerobím a nemôžem robiť nič, čím by som ublížil Mírovi alebo komukoľvek inému, takže si môžete byť istí, že som ten obrázok nezverejnil.

S Mírou nemám žiadny konflikt. No dobre, keď som triednej učiteľke povedala, že si s kamarátkami išli po hodine hudobnej výchovy zapáliť, vyhodila mi knihy z



okna do blata. Ale to ma nezaujima. Taketo veci si ani nevšimam. Knihy boli v poriadku. Takže ma nechajte na pokoji. Môžete ma vyškrtnúť zo zoznamu podozrivých. Najočividnejšieho kandidáta sme sa ešte ani nepýtali. Pretože sú tu ľudia, ktorým je všetko jedno, ktorí nenávidia všetkých. A pre ktorých by to navyše nebolo prvýkrát, čo by niečo také urobili! Len sa spýtajte Zsófiho! Už to raz urobila! Zverejnila takúto moju fotku! Musela to urobiť! Je to recidivistka!

Monológ 9

Pohodové dievča: Odfotil som ťa na triednom výlete, keď si zaspala. Nie je na nej nič z teba, okrem toho, že ti trčí brucho a slintáš. A neposlal som ju nikomu, len ľudom, ktorí spali v tej izbe. A nikto ju neposlal nikomu inému. Je mi to ľúto, zlatičko, ale nikomu na tebe nezáleží natoľko, aby to poslal ďalej. A to bolo v deviatej triede. Odvtedy som vyrástla, ale ty asi nie, keď o tom stále rozprávaš.

A netýka sa to len vás. Celá táto vec je detinská a malicherná. Teraz si posielame nahé fotky? Čo je to, materská škola? Neklesnem na tvoju úroveň. Mám predsa svojich vlastných priateľov. Športovcov z vyšších ročníkov. Táto trieda ma necháva úplne chladným. Všetci sú to idioti.

Míra, prestaň fňukat' a prekonaj to. Si hlúpa a nezodpovedná. Vážne si si nastavila svoje narodeniny ako PIN kód? Tak to ti gratulujem. Aj keby si to všetkým nepovedala, na nástenku sa môže pozrieť ktokoľvek! Si rozmazané dieťa, ktoré sa snaží hrať na veľké dievča. Hádám aj preto si si urobila tú fotku. A vidíš, sem to vedie. A teraz kvôli tomu hádžeš záchvaty hnevu. Vadí ti, že ľudia o tebe fantazirujú? Myslíš si, že nefantazirujú o tvojich 20 fotkách v bikinách? Ak ťa to tak veľmi trápi, odstráň aj tie. Alebo, ak chceš, nechaj ich tam a prestaň sa starať o to, čo si myslia ostatní. Aspoň raz urobte niečo bez toho, aby ste boli posadnutí tým, čo si o vás myslia ostatní. Čo sa týka lásky tvojho života, ak sa s tebou po tomto nebude chcieť rozprávať, aspoň zistíš, akú má cenu. Dajte mu kopačky. Navzájom na seba donášate ako deti. A všetci stále klamete. Ste povrchní, ste odpad, ste stereotypní, jediné, čo vás zaujíma, je, čo si o vás myslia ostatní. Koho to zaujíma? Ktokoľvek poslal tú fotku, gratulujem mu. Stálo to za to, len aby ste to konečne mohli povedať!

Kitti. Rozišli sa s tebou. To sa stáva každému. Zachovaj si trochu dôstojnosti a neponižuj sa. Robi, neviem, čo na tebe tie dievčatá vidia, ale si ako päťročné dieťa, ktoré chce zjesť všetku zmrzlinu a potom sa čuduje, prečo ho bolí bruško. Csabi, nebaľ niekoho, kto o to nestojí, je to otravné a trochu desivé. Boti, nie je odvážné



hraj na gayov len vtedy, keď ti to prináša výhody. Sandi, z tvojich svätuškárskeho kecov o Panne Márii mi bolo takmer na zvracanie. A ty, Ivett, si si vymyslela všetky tie wiccanské nezmysly, len aby si bola zaujímavá. Hádám to máš z niektorej z tvojich upírskych kníh. Ale je mi ľúto, nie si. Môžeš si vymýšľať, čo chceš, ale pre ostatných si stále len nudná šprtka. Na ktorých ti údajne nezáleží, ale ty akoby si sa im chcela zapáčiť. A pani učiteľka, prepáčte, ale čo je to za nezmysel riešiť to doma? Toto je zločin. Nech Míra podá sťažnosť na políciu a hotovo. Okrem toho, pokiaľ viem, Míra ešte nemá osemnásť rokov, takže nielenže je zločinom posielat' jej fotku, ale je zločinom ju aj ukladať. Takže všetci malí zvrhlíci môžu ísť rovno do väzenia. Čo je to za detektívku, vážne? Nevedel som, že celá fakulta sa skladá zo Sherlockov a Colombov. Prestaňme si ukazovať prstom a nechajte ma starať sa o svoje veci.

Monológ 10

Učiteľ: Ďakujem, Zsófia, myslím, že to stačí. Každý mal možnosť povedať, čo chcel. Všetkých sme si vypočuli, ďakujeme, že ste boli takí... úprimní. Bolo to pre nás všetkých veľmi poučné. Vážení kolegovia, pán riaditeľ, pani riaditeľka školského obvodu, ďakujem vám za vašu trpezlivosť a pozornosť. Myslím, že sme si vypočuli všetko, čo sme potrebovali počuť. Potom, po dôkladnom zvážení, môžeme sami vyvodit' správne závery a rozlúsknuť tento hrozný prípad. Pretože, hoci, ako veľmi... vtipne poznamenala Zsófia, nie sme ani Sherlockovci, ani Colombovci, poznáme svojich žiakov, poznáme psychológiu dospelých a sme dostatočne inteligentní na to, aby sme celú vec videli poskladanú, ako sa hovorí, správne... Takže. Teraz by som vás, milí kolegovia, chcel poprosiť, aby ste tejto záležitosti venovali ešte trochu svojho času a pozornosti a po odchode študentov sa so mnou podelili o svoje pripomienky. Ďakujem vám. Milí študenti! Môžete ísť! Zajtra začíname s triednou hodinou a hodinou geografie. Uvidíme sa tam. Neprichádzajte neskoro. Dobrú noc. Dobrú noc.